

ぎふ清流国体 オープニングイベント 「少林寺拳法」 進行表 8/29 現在

時間の目安	シーン	音 号令	アナウンス・号令などの内容	A チーム	B チーム	C チーム
				アトラクションT 愛知、三重、岐阜	団体演武者	岐阜県選抜組演武者・運用法
↑ 1分30秒 ↓	①	アナ 号令 太鼓	続きまして少林寺拳法の皆さん による..... 	出演者全員、前のグループ「龍神」の後方にて待機シュミレーションどおりに安座 号令者「起立！集合！」の号令後、太鼓の音と共に全員所定の位置に走り整列 整列基準者は右手を上げ所定位置に進む！基準者にならないタテ・ヨコ列を速やかにきれいに揃えること！ Aチームは中央前方へ、	団体演武者 Bチームは所定の位置に走り、整列	岐阜県選抜組演武者・運用法 Cチームは最前列に整列
↑	②	号令	整列後、「礼・直れ！」		* 全員で 礼！直れ！	
↑	③	号令	安座！	* Aチーム愛知は起立のまま	* B・Cチームのみ安座（真っ直ぐ前を見る）	
2分		BG		Aチーム愛知はアトラクション開始	姿勢を正し、正面を向き安座	* Aチーム全体の演武終了後
↑	④	太鼓	太鼓音1回 で A岐阜、三重 演武開始 2回目 の太鼓音で Cチームは演武開始	岐阜・三重演武者は途中より演武開始 合図の太鼓音をよく聞いていて下さい 演武終了後、正面を向き結手立	* Aチームに視線を向けない	同時に起立、10組演武開始 (2回目の太鼓音が開始の合図！) 終了後は正面に向かい結手立
↑	⑤	打棒 号令 号令	打棒音 起立！ 龍王拳第1系用意 天地拳第1系用意 " 第2系 義和拳第1系用意	全員で「アーツ！」 		
1分		↓		順退り、下受け 右中段構え アーツ 1. 2. 3. 4. ⑤ 6. ⑦ 8.		
↓		↓		順退り、下受け アーツ 左中段構え 1. ② 3. 4. 5. 6. ⑦ 8.		
↓		↓		1. ② 3. 4. ⑤ 6. ⑦ 8.		
↓		↓		順退り、下受け アーツ 1. ② 3. ④ 5. 6. 1. ② 3. ④ 5. 6.		
↑	⑦	↓	開足中段構え！（右足を前に 「アーツ！」 出し構える）	チーム全員「アーツ！」の気合の後開足中段構え、その後号令に合わせて上受け、突き、蹴り		
1分		↓		← ← ← ← * 「上受け 1. 2. 3 ~」の号令と共に右拳より上受け 10回 → → → →		
↓	⑧	↓	結手・礼・直れ・退場 太鼓音と共に退場 (退場に約1分30秒)	← ← ← ← 「上段振り突 1. 2. 3 ~」の号令と共に右拳より上段振り突	10本	→ → → →
2分		↓		← ← ← ← 「蹴り上げ 1. 2. 3 ~」の号令と共に右足より蹴り上げ	10本	→ → → →
				(時間により蹴りは本数を少なく調整することもあります)		
				全員1G に向かい退場！ 先頭者は最後部の拳士が詰まらないようゲートを通過しても十分前進してください。		

約9分 ☆ 打棒音の後、全員で大きな気合をかけること！ ☆ 団体演武者(A+B)は**アーツ**印及び○数字の箇所**で気合！**